



Un jour, je reviendrai

La vie de Jean Luc Lagarce dévoilée sur la scène du Centre Dramatique National de Sartrouville.

Ce spectacle est joué en octobre 2020 au CDN de Sartrouville (95).

Cette pièce est l'assemblage de deux textes autobiographiques de Jean Luc Lagarce : «*L'apprentissage*» et «*Voyage à la Haye*». Brillamment mis en scène par Sylvain Maurice, ce spectacle est destiné à un public ayant une certaine maturité, afin de comprendre toute la profondeur du texte, et tout son sens.

Plusieurs thèmes sont abordés : bien sûr, la maladie et l'homosexualité, mais surtout le théâtre et la vie de l'homme de théâtre qu'était Jean Luc Lagarce.

Tous ces thèmes sont racontés par l'unique comédien sur scène : Vincent Dissez. Complètement au naturel, il captive et emplit l'espace scénique avec ses mouvements, sa voix et ses regards, mais également avec ses silences.

De nombreux aspects de la mise en scène sont symboliques : que ce soit l'espace scénique vide ou le symbole du tee-shirt. L'espace vide représentait l'esprit et le tee-shirt symbolisait une vulnérabilité, une renaissance à son réveil, une protection pendant qu'il évoquait sa tournée et la fin de sa vie.

Les jeux de lumières et les sources musicales rythmaient le spectacle, faisaient voyager : de la chambre d'hôpital à la Haye.

Cette pièce, malgré une chute imprévue qui nous laisse sur notre faim, reste captivante et nous offre une belle morale : profiter de la vie tant qu'on le peut encore.

Maïleen Million Bidegain 2gt5

